



• Due boati: uno per i quattro cornisti e uno per l'immensa sinfonia di Thomas Trachsel, presente in sala e acclamato sul palco. I cornisti, dicevamo. Il Konzertstück di Schumann è un brano tecnicamente ostico, fedele alla sua natura di "brano da

concerto" con tutti i virtuosismi richiesti dall'opera. Un Vittorio Ferrari a suo agio negli acuti, seguito da Ivan Zaffaroni e Lorenzo Imperiali squillanti e Matteo Ravarelli, quarta voce, dalla calda e grave sonorità. Un impasto perfetto che ha coinvolto



il pubblico tanto da strappare un bis, i quattro moschettieri hanno proposto il tradizionale "London-derry air" mostrando, qualora fosse ancora necessario, le doti di questi magnifici suonatori.

Spumeggianti l'esecuzione della Children's Overture di Bozza, in apertura di concerto di gala, mostrando una Civica a suo agio tra questi giochi esuberanti di bambini tradotti in musica con

una scrittura tecnicamente interessante.

La cathédrale engloutie, grazie soprattutto a un arraggiamento notevolmente azzeccata di Paterson, ha immerso il pubblico in questo mare magnum armonico tipico di Debussy. Anche qui l'ampia paletta sonora della Civica ha interpretato al meglio questo preludio per pianoforte dando pienezza e ampiezza de-

Nella foto a sinistra, il momento della premiazione sul palco. Qui accanto, si esibiscono i solisti.

gnere del titolo dell'opera. Ma torniamo alla Sinfonia no. 4 di Thomas Trachsel. Qui la bacchetta del mo. Carlo ha semplicemente disegnato un'interpretazione spaziosa dal mistico, al folklorico, specie nel momento centrale del secondo movimento in tre quarti, dall'aria vagamente mahleriana, al trionfale, passando da momenti intimisti e quasi malinconici. Tensione musicale sempre presente per tutta l'esecuzione, dinamica controllata e suono pieno e compatto, con piani quasi eterei e dei fortissimi monumentali per pienezza e ampiezza sonora. La soddisfazione è stata sentire il pubblico apprezzare con commenti lusinghieri questa sinfonia e veder persone andare a compli-

mentarsene personalmente con l'autore all'uscita dal Mercato Coperto.

Durante la pausa, sono stati premiati, dal delegato FeBaTi Fabio Canevascini, Simona Balmelli per 25 anni di attività musicale, Attilio Dossi e Massimo Dovico per 35 anni di attività musicale. La Civica Filarmonica di Mendrisio sarà ospite sabato prossimo, 7 dicembre, dell'Orchestra a Fatti della Valtellina e riproporrà praticamente lo stesso concerto, senza i quattro moschettieri, all'Auditorium Sant'Antonio di Morbegno alle 20.45. Chi volesse approfittare di una scampagnata in Valtellina e concludere con il concerto, perché no?

ChB

Ape del cuore a tre ruote, in aiuto anche nel Mendrisiotto

• L'esperienza *del cuore a tre ruote* ha riscosso molto interesse nel 2018, nella città di Lugano. L'Oratorio cittadino ha organizzato in aprile e in dicembre (Quaresima e Avvento) un'attività molto semplice: durante tutto il giorno l'APE piaggio dell'Oratorio veniva posteggiata in una piazza di Lugano e ciascuno aveva la possibilità (passanti, curiosi, interessati) di lasciare al proprio interno una spesa (alimentari, casalinghi, prodotti per la casa) che alla sera stessa veniva portata ad una o più famiglie bisognose della regione.

Dallo scorso giugno un'altra APE circola per il Mendrisiotto con la medesi-

ma missione. Lo scorso novembre - per quattro mercoledì - ha fatto mostra di sé in Piazza a Balerna (il suo "alveare" è proprio l'Oratorio di Balerna) e ha aperto il baule per raccogliere borse della spesa destinate al Mendrisiotto. Con quattro bauli pieni (e a volte strapieni) l'APE ha raggiunto non poche famiglie di Balerna, Novazzano e Morbio (anche grazie all'aiuto della locale conferenza di San Vincenzo). Pian piano questo modello di solidarietà potrà raggiungere altre realtà in difficoltà. Se vedete l'APE parcheggiata con il baule aperto non esitate a riempirla!



Informazioni su www.uncuoreatreruote.ch.

Coro del Mendrisiotto: pronto il cofanetto con il DVD del concerto del 30°

• *FLF*) Il 13 ottobre, grazie al sostegno di Banca Raiffeisen della Campagnadorna e con il supporto tecnico del VAM - Video Autori del Mendrisiotto - il Coro del Mendrisiotto ha registrato il concerto del 30° svoltosi nella parrocchiale di San Giorgio a Colderio. Il DVD, inserito in un cofanetto contenente 10 schede di altrettanti eventi degli ultimi anni del Coro, potrà essere acquistato domani sera in occasione del concerto di Natale che si terrà alle 20.30 nella parrocchiale dei SS Quirico e Giulitta a Novazzano, ospitando il Coro Valgenzana di Massagno. L'evento, patrocinato dal locale Municipio, è organizzato con la collaborazione del Consiglio parrocchiale che inaugura ufficialmente il nuovo impianto luce voluto per valorizzare il contenuto artistico del luogo di culto realizzato alla fine del XVIII secolo su disegno di Innocenzo Regazzoni di Balerna.



La Giornata della Terra in musica a Stabio

• Domenica 24 novembre, di fronte ad un folto pubblico, la Filarmonica di Stabio ha presentato, riscontrando un grande successo, il proprio concerto di gala 2019 dedicato alla Giornata della Terra. Sono stati premiati da parte del presidente della FeBaTi Luca Sala i seguenti musicanti: Dario Pellegrini per i 50 anni di attività bandistica, Manuela Antorini e Marco Valtulini per i 35 anni, Nicola Della Casa per i 25 anni.

Nella foto da sinistra, Marco Rossi, presidente Filarmonica di Stabio, Luca Sala, presidente FeBaTi, Dario Pellegrini, Marco Valtulini, Manuela Antorini, Nicola Della Casa, Elisa Ghezzi, maestra.



Intervista confidenziale: Enzo Iacchetti si confessa

• *Intervista confidenziale*, a dispetto di ciò che il titolo potrebbe far pensare, è un vero "one man show". Uno spettacolo nel quale Enzo Iacchetti uno dei più noti comici italiani, racconta se stesso e il mondo dello spettacolo attraverso storie, aneddoti, momenti di recitazione e musica. Il tutto con la complicità di Giorgio Centamore. Il pubblico partecipa così a questa *Intervista confidenziale* - che andrà in scena sabato 14 dicembre, alle 20.30, al Cinema Teatro di Chiasso - in un vero omaggio al cabaret. L'idea portante è quella di intervistare Enzo Iacchetti attraverso domande mirate che siano collegabili al tema della comicità e della carriera artistica dell'autore. Un meccanismo che sarà il pretesto narrativo per stimolare racconti e aneddoti che andranno a svelare segreti professionali, aprendo una finestra su tutto ciò che esiste dietro al lavoro e alla carriera di un personaggio famoso. La cassa del Cinema Teatro è aperta al pubblico per informazioni, prenotazioni e acquisto di bi-



glietti da martedì a sabato dalle 17 alle 19.30. Il servizio è disponibile nei medesimi orari allo 058 122 42 78 o tramite l'indirizzo cassa.teatro@chiasso.ch.

Enzo Iacchetti sarà sul palcoscenico del Cinema Teatro di Chiasso sabato 14 dicembre alle 20.30.

uni^one
OSTERIA & LOUNGE BAR



Via dell'Indipendenza, 16 - 6826 Riva San Vitale

tel. +41 91 648 10 00

info@osteriaunione.com



unioneosteriaeloungebar

PRENOTATE
IL VOSTRO PRANZO DI NATALE
E IL CENONE
DI CAPODANNO

CON MUSICA DAL VIVO

SEGUITECI SU FACEBOOK
PER IL NOSTRO CALENDARIO
EVENTI MUSICALI