

Il concerto allegro e brillante avrà luogo domani, sabato, alle 17 nel cuore di Mendrisio

## La Civica torna a suonare in Piazza

• Domani **sabato 2 ottobre**, la Civica di Mendrisio torna a suonare. Più precisamente in **Piazza del Ponte alle ore 17** (in caso di brutto tempo nella Sala Multiuso del quartiere di Genestrerio). Un programma allegro e brillante che sicuramente diventerà l'amato pubblico. Si inizierà con la celebre marcia **National Emblem** di Edwin Bagley, il cui trio l'esercito americano utilizza come musica cerimoniale per scandire l'inizio della cerimonia della festa ufficiale dell'esercito. Nel 1882, per sottolineare l'apertura della galleria del San Gottardo, Amilcare Ponchielli compose l'inno trionfale **Il Gottardo**, composizione basata su un continuo gioco di interpretazione del "Ci chiami o Patria", all'epoca l'inno nazionale svizzero che poi cedette il posto al Salmo Svizzero nel 1961. Come dimenticare la magnifica e monumentale Festa Cantonale della Musica che vide il Magnifico Borgo diventare il fulcro musicale ticinese? Ecco quindi riproposta la marcia ufficiale Mendrisiotto,

composta per l'occasione dal maestro Carlo Balmelli. Si passerà a un monumento della musica operistica, l'ouverture di **La gazza ladra** di Gioacchino Rossini, con il suo particolare inizio e il sempre presente crescendo inarrestabile. Si tornerà in Ticino con un'altra pietra miliare della musica originale per banda: la marcia ufficiale del Tiro Federale del 1929 prese il nome dalla città che l'organizzò: parliamo di **Bellinzona** di Gian Battista Mantegazzi. Di nuovo nel clima operistico con il preludio dall'opera **Attila**, il cui libretto fu tratto dalla tragedia **Attila, König der Hunnen** di Zacharias Werner. Carl Friedmann, pianista, violinista e direttore di orchestra germanico, per celebrare la sua nomina a direttore della Berner Stadtmusik scrisse la marcia **Gross an Bern** con cui la Civica proseguirà il suo concerto. Nel 1899, in occasione del centenario dell'invenzione della pila da parte del comasco Alessandro Volta, si tenne un congresso mondiale proprio nella cittadina lariana, eb-



bene Giacomo Puccini fu incaricato di scrivere una marcia per celebrare il tutto. La breve composizione **Scossa elettrica**, dal carattere leggero e brillante, sottolineerà in musica questo avvenimento. Il concerto terminerà con un altro monumento operistico: la sinfonia dal **Nabucco**, terza opera di Giuseppe Verdi che decretò il successo del genio di Busseto. Opera

molto significativa per Verdi, il periodo era molto difficile: il fiasco de "Un giorno di regno" e, soprattutto, la morte della moglie, minava pesantemente il morale di Verdi. Quest'opera, un vero trionfo, rilancia la vena compositiva di Giuseppe Verdi.

ChB

### La Civica di Morbio in concerto domani pomeriggio

• Dopo il lungo stop imposto dalla pandemia, la Civica Filarmonica di Morbio Inferiore, in collaborazione con l'associazione degli amici del Quartiere Liggrignano, propone il suo concerto d'autunno nel cortile interno dell'omonimo centro residenziale in via Vela 44 a Morbio Inferiore. Il concerto verrà presentato **domani sabato 2 ottobre** alle ore 16 con la direzione del maestro Massimiliano Legnaro. L'accesso alla manifestazione all'aperto sarà libero (senza necessità di certificato Covid) con il rispetto delle misure di protezione. In caso di cattivo tempo, il concerto sarà annullato.



### Mandolini e voci in un'armonia di note

• Un grande concerto ha dato rilievo, sabato 25 settembre, ai festeggiamenti per i 500 anni della basilica, nella Parrocchia di San Vittore Martire ad Arcisate (VA). Il Gruppo Mandolinistico Eliante di Mendrisio, diretto dal maestro Gianluca Fortino, ha iniziato la prima parte con sei brani di autori vari che il pubblico ha molto apprezzato. Il bel suono del violoncello di Jennifer Flint ha reso l'atmosfera ancor più magica. Per la prima volta nella sua storia, la basilica di Arcisate ha ospitato un gruppo di strumenti a plectro e il successo si è rivelato davvero promettente. Nella seconda parte del concerto, sotto la direzione del maestro Luciano Caverzasi, si è esibita la

Corale Santa Cecilia. Fondata nel lontano 1920 e divisa in quattro voci miste, comprende una ventina di cantori ben amalgamati tra loro. Il programma comprendeva canti liturgici di vari autori e terminava con una suggestiva "Ave Maria" di B. Somma. I due brani conclusivi, "Jesus bleibet meine Freude" di J.S. Bach e "Il nome di Maria" di A. Giudici, hanno riunito le due formazioni, per un accattivante finale, con un bis richiesto e molto volentieri accordato.

Un momento dell'apprezzato concerto che ha visto l'esibizione del Gruppo Mandolinistico Eliante e della Corale Santa Cecilia.

## Doppio cd live del concerto di Bellinzona in preordine sul sito dei The Vad Vuc

• Dal 25 settembre al 16 ottobre sul sito [vadvuc.ch](http://vadvuc.ch) c'è la possibilità di preordinare il doppio cd live del concerto-evento dei The Vad Vuc tenutosi al Teatro Sociale di Bellinzona lo scorso anno. L'opera sarà in vendita nei

negozi e nei principali digitali store a partire poi dal 26 novembre... quindi acquistandolo in pre-order sarà possibile ricevere il disco con una settimana d'anticipo rispetto al resto del mondo. Le copie del CD, in vendita a 20 franchi

saranno numerate e verrà attuato l'ordine cronologico di prenotazione per l'assegnazione del numero. I The Vad Vuc sull'iniziativa: "Abbiamo realizzato il grande sogno di radunare sullo stesso palco più generazioni di The Vad Vuc.

Per una notte ancora, tutti quanti abbiamo indossato di nuovo la "maglia" di questa folle squadra che da 20 anni calca i palchi più disparati. Abbiamo suonato e cantato le nostre canzoni, con gli stessi compagni di viaggio che nel

corso del tempo le avevano scritte, arrangiate, e incise. Tutto questo è accaduto nel caldo abbraccio del Teatro Sociale di Bellinzona, una cornice suggestiva ricca di arte e storia. Quelle due serate resteranno per noi indimenticabili. Grazie".



"Porca vacca": domenica di incontri a Stabio per l'apertura della nuova mostra temporanea

## Maiali e vacche dal passato al presente



• (red.) Domenica 3 ottobre, tra le 10 e le 17, Stabio vivrà una giornata di porte aperte in occasione dell'inaugurazione della mostra **Porca vacca. Maiali e vacche dal passato al presente**. Il Museo della civiltà contadina di Mendrisiotto sarà aperto tra le 10 e le 12 e dalle 13.30 alle 17 (sono in programma visite guidate gratuite ogni trenta minuti). Il titolo, spiega la curatrice Monica Rusconi, rende chiaro in due parole quali siano gli argomenti: il maiale e la vacca. La rassegna è concepita attorno al concetto di meraviglia: lo stupore di riscoprire le informazioni sem-

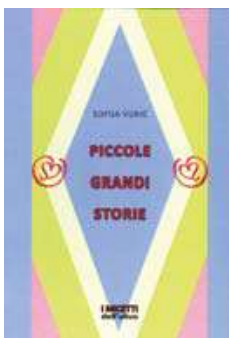
plici riportate sull'etichetta degli alimenti. "Ammalati da confezioni così accattivanti, abbiamo quasi smarrito la sana abitudine di chiederci il significato di ciò che contengono" continua Monica Rusconi - di conoscere le lavorazioni che trasformano quegli ingredienti in un alimento "fabbriato in". L'esposizione affonda le radici nel passato ma ha anche l'ambizione di essere ancorata al presente: attraverso centinaia di oggetti racconta una storia attualissima e riporta in vita gesti da riscoprire o imparare, per rievocare ciò che fu e vivere consapevolmente ciò che è. La ras-

segna rimarrà aperta fino al 30 giugno 2022. Lo stesso giorno sarà possibile ammirare anche la mostra nella mostra intitolata **La Bottega di Mario Rapelli. Ricordi e memorie dal 1929 a oggi**. Per accedere al Museo sarà necessario il certificato Covid. Piazza Maggiore, per l'occasione, ospiterà un mercato di prodotti alimentari a tema tra le 10 e le 17. Si potranno acquistare formaggi stagionati e freschi, yogurt, burger di manzo... I presenti avranno inoltre l'opportunità di scoprire il progetto di recupero dell'Alpe Pianspessa. Dalle 11.30 alle 14 si potranno

assaggiare diverse specialità culinarie in stile "Street food", mentre alle 16.30 ci sarà spazio per la mungitura dimostrativa a mano a cura dell'Azienda Agraria Cantonale di Mezzana. In Piazza Maggiore, da domenica prossima e sino alla fine di dicembre, si potrà anche acquistare latte crudo - di provenienza locale - al prezzo di un franco a litro. Il distributore eroga il latte in deciltri ed è necessario portare con sé la bottiglia da riempire. Questa iniziativa è promossa dal Museo della civiltà contadina e dal Dicastero cultura del Comune.

### Espérance in musica: anche l'edizione del 2021 non avrà luogo!

• "Con molto rammarico annunciamo che anche l'edizione 2021 di Espérance in musica non avrà luogo". Così il comitato organizzatore ha reso noto negli scorsi giorni che l'appuntamento benefico che si sarebbe dovuto tenere il prossimo 11 dicembre al Palapenz di Chiasso è stato annullato. E continua: "Purtroppo l'incertezza dell'evolversi della situazione sanitaria non ci permette di organizzare e gestire il regolare svolgimento dell'evento". Il comitato mette in luce che in 16 edizioni Espérance in Musica ha ospitato oltre 20'000 spettatori e ha raccolto circa 400 mila franchi grazie ai quali l'associazione Espérance ACTI (aiuto e cooperazione tra Ticino ed Indocina) di Balerna, ha potuto dare vita a tutta una serie di progetti tra i quali la costruzione di quattordici scuole/asilo, due ponti in cemento, cinquanta pozzi d'acqua potabile ed un ambulatorio nel Sud del Vietnam.



Le storie sono nate durante il lockdown pandemico 2020.

### Piccole storie nate durante il lockdown

• La dodicenne Sofija Vukic ha trascorso il lockdown pandemico della primavera 2020 scrivendo racconti che hanno preso la forma di vere e proprie fiabe per bambini. Ne è nato il volume "Piccole grandi storie" per le Edizioni Ulivo. Il libro della giovanissima scrittrice chiese è composto da brevi fiabe destinate a un pubblico di età prescolare e scolare. Vi si ritrova - come annota Benedicita Froelich nella prefazione - tutta la freschezza, sintesi e semplicità di piccole gemme quali, ad esempio, le immortali "Fiabe al telefono" di Gianni Rodari, storie brevi, narrate con ingannevole semplicità, pensate per stimolare la fantasia e le riflessioni del pubblico più giovane: un modo antico, ma sempre attuale, di parlare all'anima di un bambino. Il volumetto si può comprare in libreria o scrivendo a [micovukic1@gmail.com](mailto:micovukic1@gmail.com).

### "Vento tra i capelli" il libro a Riva

• Il Municipio di Riva San Vitale invita la popolazione alla presentazione del libro intitolato "Vento tra i capelli" di Antonella Piazza in calendario venerdì 8 ottobre alle 20 nella cornice della sala espositiva del Palazzo comunale. Interverranno il sindaco Antonio Guidali, il capodacero Noris Guarisco e, oltre alle letture di alcune poesie da parte dell'autrice, ci saranno alcuni intervalli musicali al pianoforte di Arianna Baur. Seguirà un momento conviviale. Riservazione a [info@rivasanvitale.ch](mailto:info@rivasanvitale.ch).